CINÉMA PAX
LE POULIGUEN

La bonne épouse

CINÉMA PAX
association ciné phare

RETROUVEZ TOUTE LA PROGRAMMATION
DU 24 JUIN AU 14 JUILLET 2020
www.cinemapax.fr

ÉTABLISSEMENT CLASSÉ ART & ESSAI | LABELLISÉ JEUNE PUBLIC | RECHERCHE & DÉCOUVERTE

INFOS PRATIQUES
CINÉMA PAX

5 rue du Maréchal Joffre
44510 Le Pouliguen

02 40 15 17 97

contact@cinemapax.fr

@cinema_pax

Plus d'information sur les événements, les ateliers et les films sur notre site internet : **www.cinemapax.fr**

Et pour suivre au jour le jour l'actualité de notre établissement :
www.facebook.com/cinemapax44

Plein tarif : 6,50 € / 6,50 ROZO

Carte 10 places : 50 € / 50 ROZO
+ 5 € / 5 ROZO lors du premier achat
Carte à code-barre, non nominative.
NB : à partir du 24 juin 2020, les places achetées, valables 3 ans, sont utilisables seulement au cinéma Pax.

Tarif réduit *(demandeurs d'emploi, carte CEZAM, carte du CCP, carte cinéma Jacques Tati / Le théâtre Saint-Nazaire)* : 5,50 € / 5,50 ROZO

Moins de 26 ans : 4,50 € / 4,50 ROZO

Sont acceptés : Chèques Vacances, Ciné Chèques, e.pass culture sport, Chèques Cinéma O.S.C., Chèques Cinéma Associatifs de Loire-Atlantique.

La caisse est ouverte 30 minutes avant le début de la séance. Le film (ou le court-métrage si mentionné) commence à l'heure indiquée sur le programme.

- Accès Handicapés
- Salle climatisée
- Boucle magnétique pour malentendants
- Parkings à proximité

Toutes les places achetées avant le 14 mars 2020 voient leur validité prolongée de 3 mois.

INFOS #COVID19

— Jauge limitée à 50 % de la capacité de la salle

— Le port du masque est fortement recommandé dans le hall du cinéma et lors de vos circulations à l'intérieur du bâtiment

— Les poignées et surfaces sont désinfectées plusieurs fois par jour

Le cinéma Pax rouvre donc ses portes mercredi 24 juin, après une fermeture inédite de 102 jours. Une éternité. Pour cette réouverture, il y a certaines choses qui changent, à commencer par une série de mesures sanitaires pour vous accueillir dans les meilleures conditions :

- Le **port de masque recommandé** dans le hall du cinéma et dans les espaces de circulation ;
- La **distance de sécurité** d'1m à respecter ;
- Une **borne de gel hydroalcoolique** mise à votre disposition dès l'entrée du cinéma ;
- La **capacité d'accueil de la salle réduite** pour vous permettre de laisser un fauteuil vide entre vous (ou votre groupe) et les autres spectateurs ;
- Le paiement par carte d'abonnement ou par **carte bancaire sans contact** (dont le plafond est relevé à 50€) à privilégier ;
- Le **nettoyage régulier** des surfaces fréquemment touchées (poignées, portes, rampes...).

Et puis, il y a les choses qui ne changent pas :

- **l'accueil de nos bénévoles** impatients de vous retrouver ;
- **une programmation que nous plaçons toujours sous le signe de la diversité et de la découverte**.

Vous retrouverez ainsi les films qui étaient à l'affiche ou annoncés au moment de la fermeture, de nombreuses nouveautés, des avant-premières issues notamment de la quinzaine PlayTime 2020 annulée, du documentaire, du cinéma jeune public et un grand classique restauré toujours d'actualité.
Votre cinéma vous attend. Il ne manque plus que vous !

AVANT-PREMIÈRES

VOIR LE JOUR

Sortie nationale prévue le 12 août 2020
FRANCE • 2020 • 1H31 • COULEUR

Une comédie dramatique de Marion Laine avec Sandrine Bonnaire, Aure Atika, Brigitte Roüan...

Jeanne travaille comme auxiliaire dans une maternité de Marseille. Nuit et jour, Jeanne et ses collègues se battent pour défendre les mères et leurs bébés face au manque d'effectif et à la pression permanente de leur direction. Jeanne vit avec Zoé, sa fille de 18 ans, qu'elle élève seule. Lorsqu'un drame survient à la maternité et que Zoé part étudier à Paris, le passé secret de Jeanne resurgit soudain et la pousse à affirmer ses choix de vie...

Projection unique > sam. 27 juin à 20h50

HOTEL BY THE RIVER

Sortie nationale prévue le 29 juillet 2020

CORÉE DU SUD • 2020 • 1H36 • COULEUR • VOSTF

Un drame de Sang-Soo Hong avec Ki Joo-bong, Min-Hee Kim, Hae-hyo Kwon...

Un vieux poète, qui loge dans un hôtel au bord d'une rivière, fait venir ses deux fils, pensant que sa fin est proche. Lieu de retrouvailles familiales, l'hôtel est aussi celui d'un désespoir amoureux : une jeune femme trahie par l'homme avec qui elle vivait vient y trouver refuge et demande à une amie de la rejoindre...

« Hotel by the river *est - de façon surprenante, du point de vue d'un sceptique - l'une des œuvres les plus poignantes et inattendues de Hong, autoréflexive d'une manière qui semble plus recherchée que récitée.* » **The New York Times**

Projection unique > sam. 4 juil. à 20h50

MADRE

Sortie nationale prévue le 22 juillet 2020

ESPAGNE • 2020 • 2H09 • COULEUR • VOSTF

*Un drame de Rodrigo Sorogoyen (*Que Dios nos perdone*...) avec Marta Nieto, Jules Poirier, Alex Brendemühl, Anne Consigny...*

Dix ans se sont écoulés depuis que le fils d'Elena, alors âgé de 6 ans, a disparu. Dix ans depuis ce coup de téléphone où seul et perdu sur une plage des Landes, il lui disait qu'il ne trouvait plus son père. Aujourd'hui, Elena y vit et y travaille dans un restaurant de bord de mer. Dévastée depuis ce tragique épisode, sa vie suit son cours tant bien que mal. Jusqu'à ce jour où elle rencontre un adolescent qui lui rappelle furieusement son fils disparu...

« S'il était encore utile de le faire, Rodrigo Sorogoyen confirme à travers ce cinquième long-métrage son immense talent de conteur des dérapages de l'âme humaine. Un film déroutant et implacable. » **aVoir-aLire.com**

Projection unique > ven. 10 juil. à 20h50

GRAND CLASSIQUE

MISSISSIPPI BURNING

ÉTATS-UNIS • 1989 • 2H06 • COULEUR • VERSION RESTAURÉE • VOSTF

Un thriller de Alan Parker avec Willem Dafoe, Gene Hackman, Frances McDormand...

1964. Trois militants d'un comité de défense des droits civiques disparaissent mystérieusement dans l'État du Mississippi. Deux agents du FBI, Ward et Anderson, aux méthodes opposées mais complémentaires sont chargés de l'enquête. Très vite leurs investigations dérangent et des violences sur fond de racisme éclatent alors dans cette ville où le Ku Klux Klan attise les haines et la violence...

Un formidable plaidoyer contre le racisme.

Projection unique > lun. 29 juin à 20h50

DOCUMENTAIRE

LE CAPITAL AU XXIE SIÈCLE

FRANCE, NOUVELLE-ZÉLANDE • 2020 • 1H43 • COULEUR • VOSTF

Un documentaire de Justin Pemberton et Thomas Piketty adapté de l'essai éponyme de ce dernier

En mélangeant références à la pop culture et interventions d'experts parmi les plus influents de notre époque, le film est un voyage à travers l'histoire moderne de nos sociétés. Il met en perspective la richesse et le pouvoir d'un côté, et de l'autre le progrès social et les inégalités. Une réflexion nécessaire pour comprendre le monde d'aujourd'hui.

« C'est un tour de force d'avoir réussi à transposer les mille pages du best seller de Piketty en film d'une heure quarante minutes. Justin Pemberton a remplacé les livres par des extraits de films. C'est encore plus frappant. » **France Inter**

NOUVEAUTÉS

LES PARFUMS

En sortie nationale le 1er juillet 2020

FRANCE • 2020 • 1H40 • COULEUR

Une comédie de Grégory Magne avec Emmanuelle Devos, Grégory Montel, Gustave Kervern...

Anne Walberg est une célébrité dans le monde du parfum. Elle crée des fragrances et vend son incroyable talent à des sociétés en tout genre. Elle vit en diva, égoïste, au tempérament bien trempé. Guillaume est son nouveau chauffeur et le seul qui n'a pas peur de lui tenir tête. Sans doute la raison pour laquelle elle ne le renvoie pas.

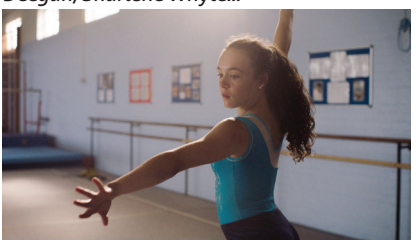
« Une comédie douce-amère et merveilleusement saisie où le charme du duo Emmanuelle Devos / Grégory Montel opère. » **toutelaculture.com**

L'ENVOLÉE

En sortie nationale le 8 juillet 2020

GRANDE-BRETAGNE • 2020 • 1H23 • COULEUR • VOSTF

Un drame de Eva Riley avec Frankie Box, Alfie Deegan, Sharlene Whyte...



Leigh, 14 ans, vit dans la banlieue de Brighton avec un père souvent absent. C'est une gymnaste douée qui s'entraîne intensément pour sa première compétition. Lorsqu'un demi-frère plus âgé apparaît une nuit sur le seuil de sa porte, son existence solitaire vacille. La méfiance fait place à des sensations inconnues et grisantes. Leigh s'ouvre à un monde nouveau.

« Incontestablement, à travers cette première œuvre, Eva Riley démontre un talent certain dans la façon de mettre en scène ces jeunes comédiens non professionnels. (...) Ils résument la fougue, la légèreté, l'inconscience de l'adolescence dans une Angleterre qui tranche avec la grisaille dont le cinéma britannique nous a habitués. Le soleil, la campagne, l'immensité des paysages et même, plus subrepticement la mer, habitent les personnages qui se donnent avec délicatesse à leur rôle. » **aVoir-aLire.com**

ÉTÉ 85

En sortie nationale le 14 juillet 2020

SÉLECTION OFFICIELLE - CANNES 2020

FRANCE • 2020 • 1H40 • COULEUR

Une comédie dramatique de François Ozon avec Félix Lefebvre, Benjamin Voisin, Philippine Velge...

L'été de ses 16 ans, Alexis, lors d'une sortie en mer sur la côte normande, est sauvé héroïquement du naufrage par David, 18 ans. Alexis vient de rencontrer l'ami de ses rêves. Mais le rêve durera-t-il plus qu'un été ? L'été 85...

LA BONNE ÉPOUSE

FRANCE • 2020 • 1H50 • COULEUR

*Une comédie de Martin Provost (*Séraphine*...) avec Juliette Binoche, Yolande Moreau, Noémie Lvovsky...*

Tenir son foyer et se plier au devoir conjugal sans moufter : c'est ce qu'enseigne avec ardeur Paulette Van Der Beck dans son école ménagère. Ses certitudes vacillent quand elle se retrouve veuve et ruinée. Est-ce le retour de son premier amour ou le vent de liberté de mai 68 ? Et si la bonne épouse devenait une femme libre ?

UN FILS

PRIX INT. MASCULINE - VENISE 2019

FRANCE, TUNISIE, LIBAN, QUATAR • 2020 • 1H36 • COULEUR • VOSTF

Un drame de Mehdi M. Barsaoui avec Sami Bouajila, Najla Ben Abdallah, Youssef Khemiri...

Farès et Meriem forment avec Aziz, leur fils de 9 ans, une famille tunisienne moderne issue d'un milieu privilégié. Lors d'une virée dans le sud de la Tunisie, leur voiture est prise pour cible par un groupe terroriste et le jeune garçon est grièvement blessé...

« Une tragédie cornélienne, qui tout à la fois déroule la crise d'un couple, les émois politiques et religieux de la Tunisie, la folie du terrorisme et la question de la filiation. Saisissant et profond. » **aVoir-aLire.com**

BENNI

AVERTISSEMENT : DES SCÈNES, DES PROPOS OU DES IMAGES PEUVENT HEURTER LA SENSIBILITÉ DES SPECTATEURS

PRIX ALFRED-BAUER - BERLIN 2019

ALLEMAGNE • 2020 • 1H58 • COULEUR • VOSTF

Un drame de Nora Fingscheidt avec Helena Zengel, Albrecht Schuch, Gabriela Maria Schmeide...

Benni a neuf ans. Négligée par sa mère, elle est enfermée depuis sa petite enfance dans une violence qu'elle n'arrive plus à

contenir. Prise en charge par les services sociaux, elle n'aspire pourtant qu'à être protégée et retrouver l'amour maternel qui lui manque tant. De foyer en foyer, son assistante sociale et Micha, un éducateur, tenteront tout pour calmer ses blessures et l'aider à trouver une place dans le monde.

« Un drame social parfaitement photographié et remarquablement interprété qui repose sur un scénario intelligent, authentique et convaincant. » **cineuropa.org**

L'OMBRE DE STALINE

POLOGNE, UKRAINE, GRANDE-BRETAGNE • 2020 • 1H59 • COULEUR • VOSTF

Un drame de Agnieszka Holland avec James Norton, Vanessa Kirby, Peter Sarsgaard...

Pour un journaliste débutant, Gareth Jones ne manque pas de culot. Après avoir décroché une interview d'Hitler qui vient tout juste d'accéder au pouvoir, il débarque en 1933 à Moscou, afin d'interviewer Staline sur le fameux miracle soviétique. À son arrivée, il déchante : anesthésiés par la propagande, ses contacts occidentaux se dérobent, il se retrouve surveillé jour et nuit, et son principal intermédiaire disparaît. Une source le convainc alors de s'intéresser à l'Ukraine. Parvenant à fuir, il saute dans un train, en route vers une vérité inimaginable...

« Un journaliste novice découvre l'ampleur des crimes perpétrés par l'URSS stalinienne. Un troublant miroir tendu à notre époque et un film salutaire sur la mécanique de désinformation. » **Les Inrocks**

REPRISE

DE GAULLE

FRANCE • 2020 • 1H48 • COULEUR

Un film historique de Gabriel Le Bomin avec Lambert Wilson, Isabelle Carré, Olivier Gourmet...

Mai 1940. La guerre s'intensifie, l'armée française s'effondre, les Allemands seront bientôt à Paris. La panique gagne le gouvernement qui envisage d'accepter la défaite. Un homme, Charles de Gaulle, fraîchement promu général, veut infléchir le cours de l'Histoire.

« Un mois en 1940, où le destin de la France et celui de de Gaulle basculent. G. Le Bomin est aux antipodes du biopic attendu et formaté. Un beau film, intelligent, historiquement rigoureux, à la réalisation subtile et sensible, et remarquablement interprété. » **Les fiches du cinéma**

JEUNE PUBLIC

EN AVANT

À PARTIR DE 6 ANS

ÉTATS-UNIS • 2020 • 1H40 • COULEUR

Un film d'animation de Dan Scanlon avec les voix françaises de Thomas Solivérès, Pio Marmai...

Dans la banlieue d'un univers imaginaire, deux frères elfes se lancent dans une quête extraordinaire pour découvrir s'il reste encore un peu de magie dans le monde...

« Fourmillant d'idées, sans temps mort aucun et bien réalisé, En avant met un formidable coup de pied dans le tout confort occidental, et encourage un retour aux plaisirs simples de la vie quotidienne, dans un univers qui n'a pourtant rien d'humain. » **aVoir-aLire.com**

NOUS, LES CHIENS

À PARTIR DE 7/8 ANS

CORÉE DU SUD • 2020 • 1H42 • COULEUR

Un film d'animation de Oh Sung-yoon et Lee Choon-Baek avec les voix françaises de Claire Tefnin, Pierre Le Bec, Pierre Lognay...

Le chien est le meilleur ami de l'homme. Affectueux, fidèle... mais lorsqu'il vieillit ou se comporte mal, il est parfois abandonné comme un mouchoir souillé. Et lorsqu'il se retrouve seul face à la nature, l'instinct animal et l'esprit de meute reprennent le dessus. Solidaire, déterminée, notre petite bande de chiens errants va peu à peu réapprendre à se débrouiller seule. Et découvrir la liberté, au cours d'un extraordinaire voyage.

« Il en résulte un très beau film, autant par son animation que par le récit épique d'une troupe de chiens abandonnés en quête d'un paradis perdu, dans la réalité historique de la Corée du Sud actuelle où même la division avec son voisin du Nord est évoquée. » **Benshi.fr**

AU CINÉMA PAX DU 24 JUIN AU 14 JUILLET

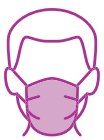
	mercredi 24/06	jeudi 25/06	vendredi 26/06	samedi 27/06	dimanche 28/06	lundi 29/06	mardi 30/06
Voir le jour 1h31 avant-première	-	-	-	★20h50	-	-	-
La bonne épouse 1h50	18h30	16h20	★20h50	16h20	18h30	14h (BB)	★20h50
Un fils (VO) 1h36 ♥	★20h50	18h40	16h20	18h40	★20h50		18h40
De Gaulle 1h49	-	★20h50	18h30	-	16h10	18h30	14h (BB)
Mississippi burning (VO) 2h06 ♥ projection unique	-	-	-	-	-	20h50	-
En avant 1h40 ♥	16h20	-	-	-	11h (BB)	-	-

	mercredi 1/07	jeudi 2/07	vendredi 3/07	samedi 4/07	dimanche 5/07	lundi 6/07	mardi 7/07
Hotel by the river (VO) 1h36 ♥ avant-première	-	-	-	★20h50	-	-	-
Les parfums (SN) 1h40	18h40	14h30	★20h50	18h40	16h10	14h (BB)	★20h50
Benni (VO) 1h58 ♥	★20h50	18h20	-	16h10	18h20	★20h50	14h
Le capital au XXIe siècle (VO) 1h43 ♥	-	★20h50	16h15	-	★20h50	-	18h30
La bonne épouse 1h50	16h20	-	18h30	-	-	18h30	-

	mercredi 8/07	jeudi 9/07	vendredi 10/07	samedi 11/07	dimanche 12/07	lundi 13/07	mardi 14/07
Madre (VO) 2h09 ♥ avant-première	-	-	20h50	-	-	-	-
Été 85 (SN) 1h40	-	-	-	-	-	-	14h (BB) ★20h50
L'envolée (SN/VO) 1h23 ♥	18h40	★20h50	-	18h55	16h30	★20h50	-
L'ombre de Staline (VO) 1h59 ♥	★20h50	-	18h20	-	★20h50	18h20	-
Les parfums 1h40	14h	18h40	16h10	★20h50	18h40	-	-
Nous, les chiens 1h42 ♥	-	14h30	-	16h40	-	14h30 (BB)	18h30

(BB) séance Bébés Bienvenus / (SN) : Sortie Nationale / ♥ : coup de cœur / ★ film précédé d'un court-métrage

VOTRE CINÉMA PAX MET TOUT EN ŒUVRE POUR VOUS RECEVOIR DANS LES MEILLEURES CONDITIONS

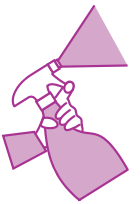


Port du masque recommandé dans les zones de circulation

Gel hydroalcoolique à votre disposition

Respectez une **distance d'1 mètre** entre chaque personne

Laissez un siège libre entre chaque personne ou groupe (-10 personnes)



Les espaces de votre cinéma sont **régulièrement désinfectés**

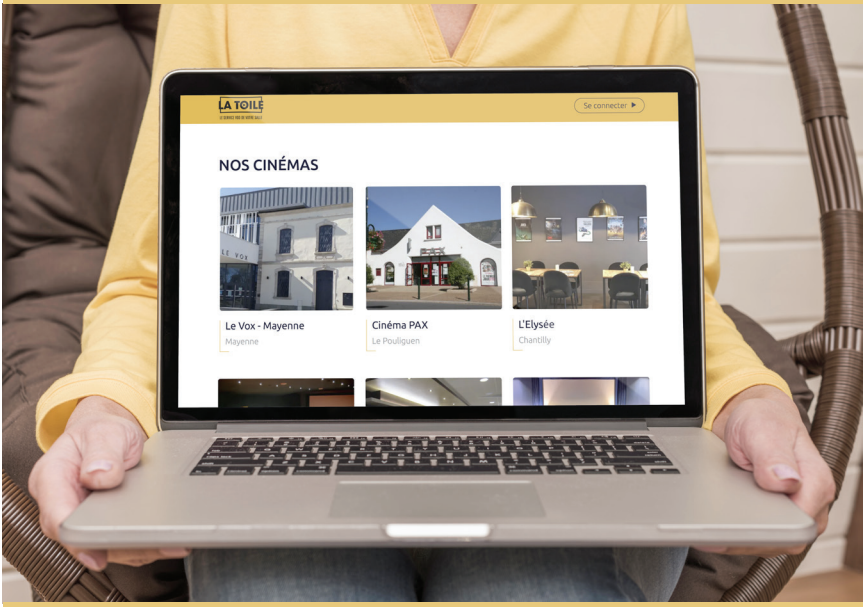
Votre cinéma participe à la deuxième édition du Little Films Festival

Retrouvez tout au long de l'été une programmation riche et festive pour faire vivre aux tout petits leurs premières expériences de spectateurs.

LA TOILE

LE SERVICE VOD DE VOTRE SALLE

Retrouvez notre sélection de films en VOD sur LA TOILE et soutenez votre cinéma en lui reversant une partie de votre location.



https://www.la-toile-vod.com/cinemas/cinema-pax

l'esprit large

librairie

12 rue Vannetaise
44350 GUERANDE
Tél. : 02 40 23 44 44
e-mail : librairie@esprit-large.com

Librairie indépendante

https://www.facebook.com/Lesprit-large

http://librairielespritlarge.over-blog.com/

Votre libraire est unique... le prix du livre aussi !

Si le livre que vous souhaitez n'est pas en rayon, la librairie peut vous le commander.

LE DERWIN

FRUITS DE MER - CRÊPES - GALETTES
Allée du Derwin - 44740 BATZ-SUR-MER

AMARRIS Contact

EXPERTISE COMPTABLE DE PROXIMITÉ

ENTREPRENEUR COMME VOUS !

1, rue Alphonse Daudet
Parc tertiaire de Kerbiniou
44350 Guérande

02 40 62 10 42
contact@amarris.fr

www.amarris.fr

Le Jardin d'Anna

Fleuriste

30 Grande rue 44510 Le Pouliguen
02 40 42 32 13
www.lejardindanna.fr

Agence Michau

ORPI
SOLUTIONS IMMOBILIERES

Solutions Immobilières ORPI :
Achat - Vente - Location - Gestion

17, rue du Maréchal Leclerc LA TURBALLE
02 40 23 30 20

www.orpi.com/michaulaturballe/

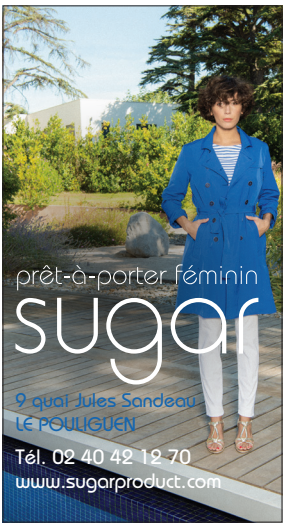
Les Hameaux Bio

Les Hameaux Bio

biocoop
LA BIO NOUS RASSEMBLE

Produits bio locaux et de saison

Rue de Cornen,
44510 Le Pouliguen



prêt-à-porter féminin

sugar

9 quai Jules Sandeau
LE POULIGUEN
Tél. 02 40 42 12 70
www.sugarproduct.com

SUPER U
La Turballe

Tout pour vous !

CULTURE
traiteur
PHOTO NUMERIQUE
location
DRIVE coursesu.com

Tél. : 02 40 11 88 44
www.superu-laturballe.com

Conception : Chloé Bergerat

DVC IN ALTUM
LE POULIGUEN

Loire Atlantique

L'EXTRA COURT

ACID
ASSOCIATION DU CINEMA INDEPENDANT POUR SA DIFFUSION

le cinématographe SCALA

L'adrc

afcae
CINÉMAS ART & ESSAI

CNC